

Voyage au Sud de la Grande-Bretagne
4-8 juin 2000

de J. et B. Louat.

pour Claude Chrestien
concepteur et réalisateur
de ce voyage
quelques photos et notes
tirées d'un carnet de route...

45

Dimanche 4 Juin

Départ au petit matin de Lorient

Une nouvelle sorte de pigeon-voyageur nous emmène avec
picnics et bagages : "l'oiseau d'Armorique" et un car confortable
que le chauffeur Christian conduit pour notre plus grande sécurité !
Nous atteignons donc sans histoire Saint-Malo.

Le ferry est gigantesque, la mer calme, la traversée sans problèmes.
Arrivée dans l'après-midi à Portsmouth - calme un dimanche
mais dont la forêt de grues et la profusion de navires dénotent bien
l'activité...





28
Dès la sortie de Portsmouth nous faisons connaissance avec la campagne anglaise et ses maisons de briques rouges aux fenêtres bordées de blanc. Nombreux sont les toits de chaume. Les demeures coquettes ressortent sur la végétation soigneusement entretenue pour garder son naturel.

Notre hôtel est en bordure du zoo de Marwell - la nature est bien européenne mais les bungalows de bois rappellent l'Afrique - Mobilier en rotin, Restaurant "la Gambouzeraie" : dépaysement garanti!

On ne nous propose pas de bœuf au menu, les Français ne visent que des vaches folles outre Manche - mais de l'agneau à la menthe - et évidemment de somptueux petits déjeuners où chacun trouve son compte de toasts, plats chauds, compotes et marmelades.



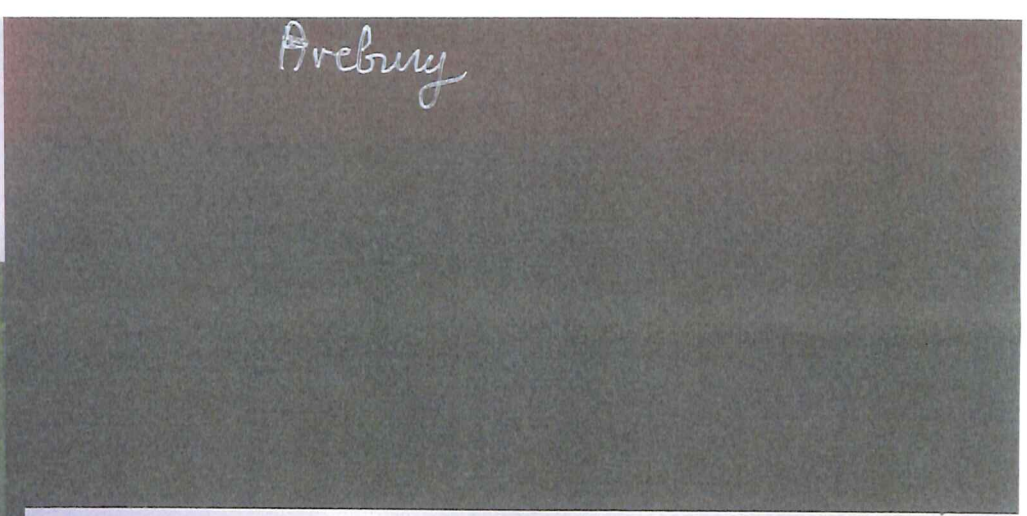
Avebury

49
Premier contact avec les structures en rond, avec talus et fossé.
les cottages se nichent au milieu du site.

charmant petit musée que l'on doit à Alexandre Keiller. La fabrication de marmelade d'oranges l'a rendu millionnaire et lui a donné de, loisirs pour se consacrer à l'archéologie...



cromlech de menhirs



cromlech de moutons

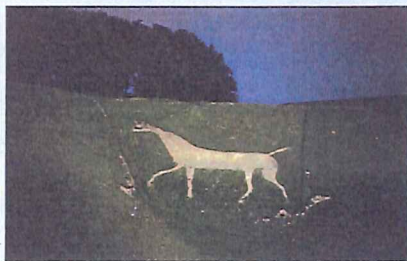


50

WHITE HORSES



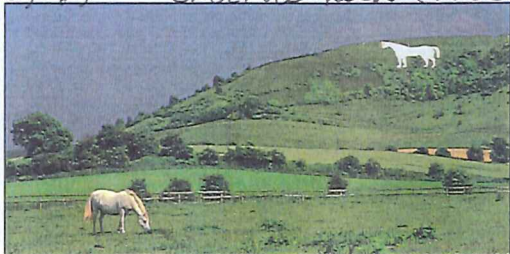
Uffington white horse (2000 y. ago)



Cherhill horse (1780)

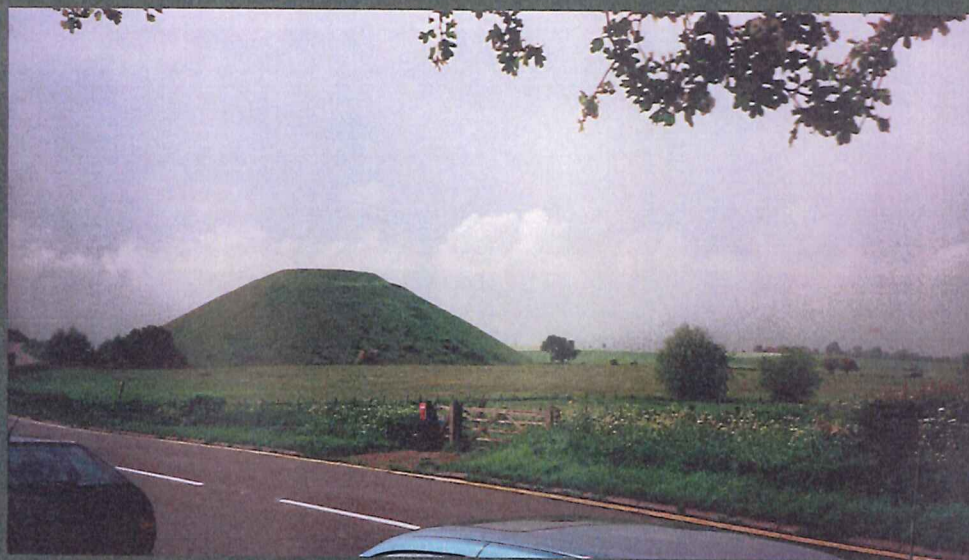


Aton Barnes horse (1812)



the white horse at Westbury (1778)

À quelques kilomètres de Avebury, nous découvrons du car "Cherhill horse" une curiosité comme il y en a plusieurs dans la région: Un cheval gravé dans le calcaire de la colline (près de 40 m. de long!)



Silbury hill - élevée par la main de l'homme préhistorique
Sépulture d'un chef? les fouilles n'ont rien révélé
Témoin de la puissance d'un clan?
Tentative humaine d'atteindre les dieux?
Le mystère reste entier.

les sites préhistoriques se succèdent:
"West Kennet Long Barrow"
"le sanctuaire", marqué par des traces de poteaux

pour terminer cette journée riche en visites du passé nous faisons
une halte à Winchester pour faire connaissance avec le gothique anglais -
La cathédrale est massive, sobre et grandiose.
Des pierres tombales jalonnent une pelouse impeccable.
Au milieu d'elles se repose un canard colvert que notre approche n'effraye
nullement... C'est sans doute sa femelle - aussi peu farouche que lui -
que nous venons de rencontrer dans une rue voisine, arpentant le trottoir.



Mardi 6 juin
matin

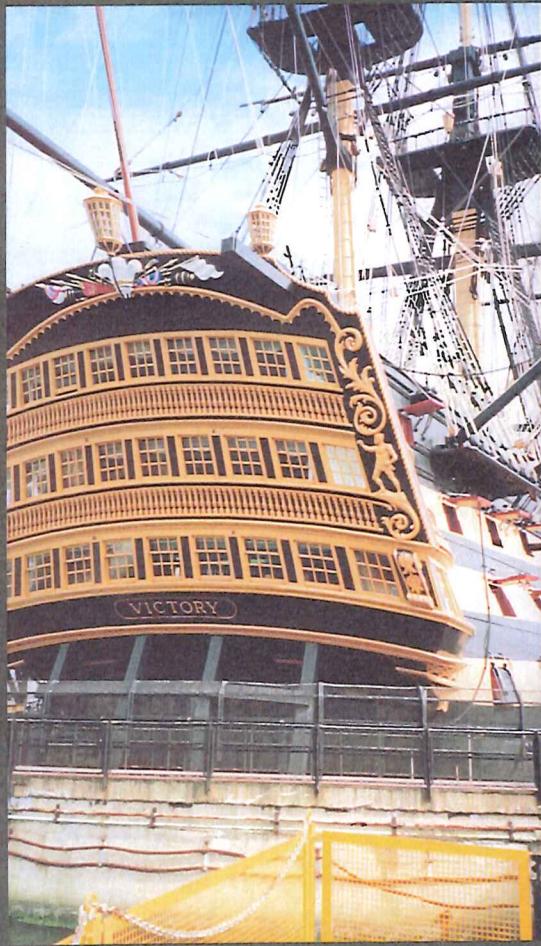
Impossible de suivre le programme prévu : pas de visite des salles du British Museum consacrées à la Préhistoire, elles sont fermées pour travaux. A la place ce sera le tour de Londres en autocar commenté par le chauffeur Christian.

Vue d'ensemble contrastée ! Pares et monuments défilent derrière les vitres : horse-guards, touristes en foule, indiennes en saris, femme-punk aux cheveux verts, "golden boys" de la Cité sans moustaches ni chapeau melon - les temps ont changé...

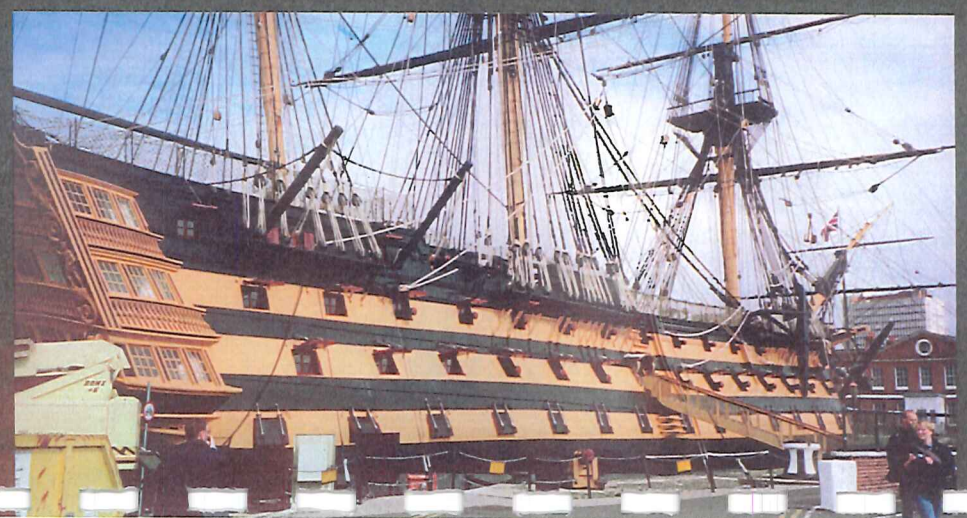
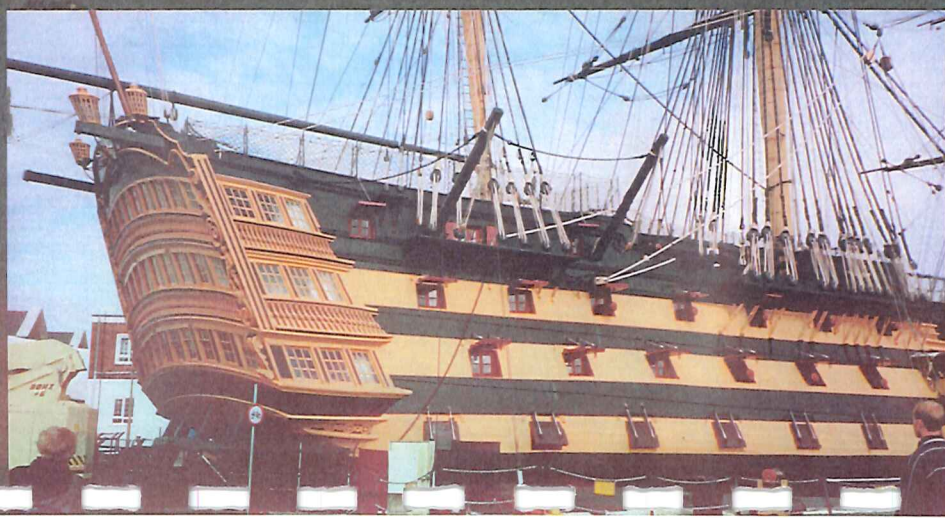
Le Tower Bridge repeint de neuf dissimule sa patine.

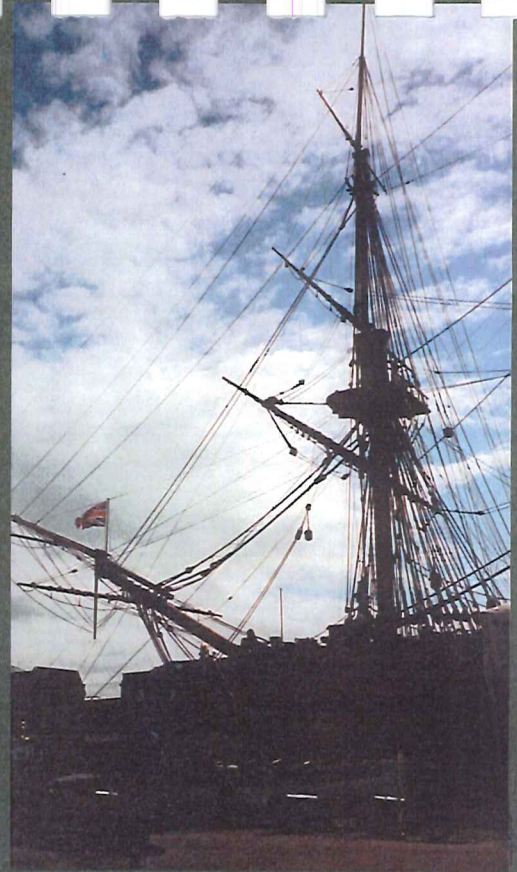
Mardi 6 Juin
après-midi

à Portsmouth visite de
"Victory"
nom prédestiné semble-t-il
pour ce navire qui a scellé
le destin de Nelson à Trafalgar
dans le même combat
il a remporté la victoire
et perdu la vie.



54

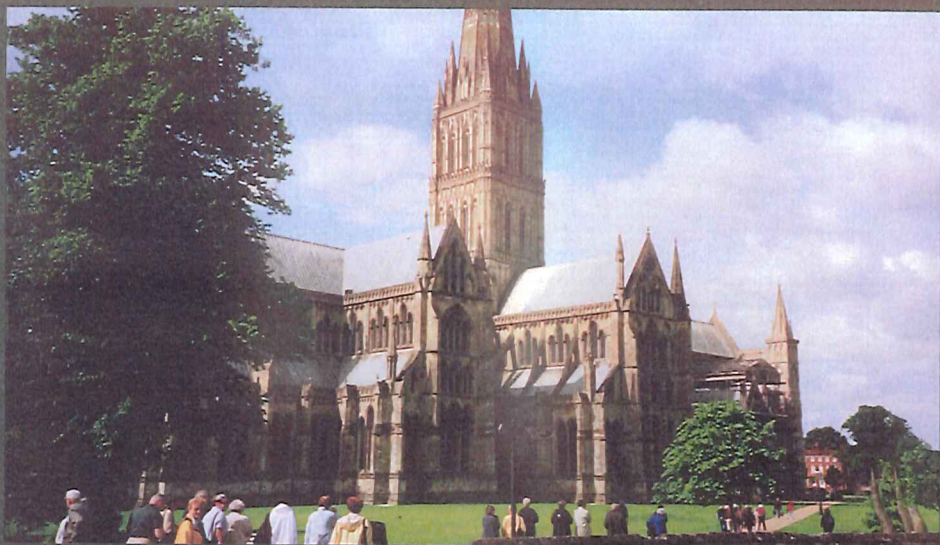




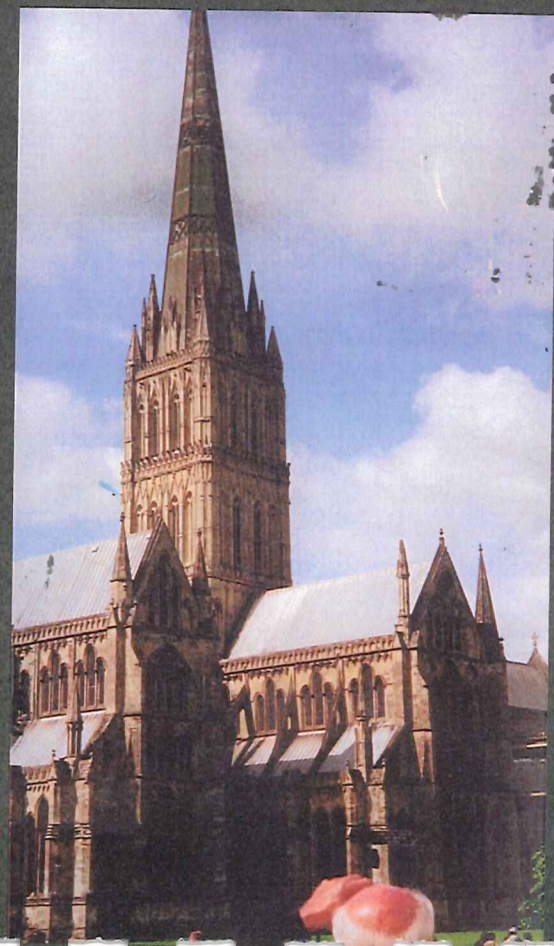
55



Mercredi 7 juin



Salisbury son enclos
sa cathédrale
valent le détour!



sur la pelouse une surprenante
"madone en marche" qui semble
se diriger vers la sortie de l'enclos,
plus active que contemplative,
en tout cas très "British!"

(Sculpture "Elisabeth Minckley")



57
Encore cette majesté et cette sobriété remarquées à Winchester!
A l'intérieur pas de statues sinon les géants de seigneurs et de prélats.

Le commentaire de notre guide vaut son pesant d'or. Vieil anglais longiligne en blazer et pantalon de flanelle il nous raconte dans un français parfait mais avec un accent inénarrable et forcément de l'humour, la vie et la mort de certains de ces géants.

Le vitrail du bas paraît très coloré par comparaison avec les autres vitraux. C'est l'œuvre de Gabriel Loire un Français, maître verrier à Chartres (1980)



Retour vers la préhistoire et les "henges"

d'abord Woodhenge dont les structures devaient être en bois comme son nom l'indique les emplacements des poteaux sont marqués par des bases de ciment.



et enfin Stonehenge lui aussi le bien nommé - construction de pierres monumentales qui évoquent un temple -

les étourneaux profitent des linteaux pour se poser et piailler.

les pèlerins modernes tenus à distance font le tour du site dans un sentier balisé



29



"Heel Stone"
La pierre du
Talon
a le privilège
de marquer
la direction du
lever du soleil
au Solstice d'Été.
Elle semble en sourire d'aise.



Mercredi soir

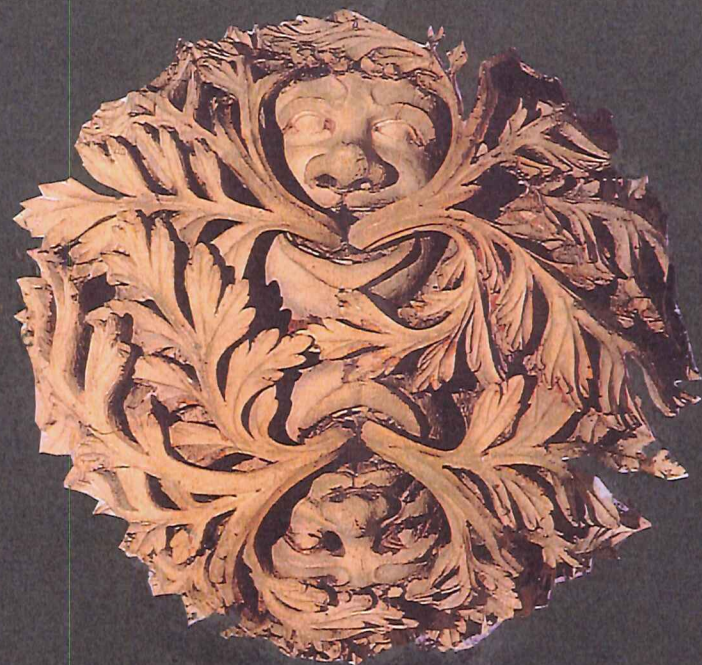
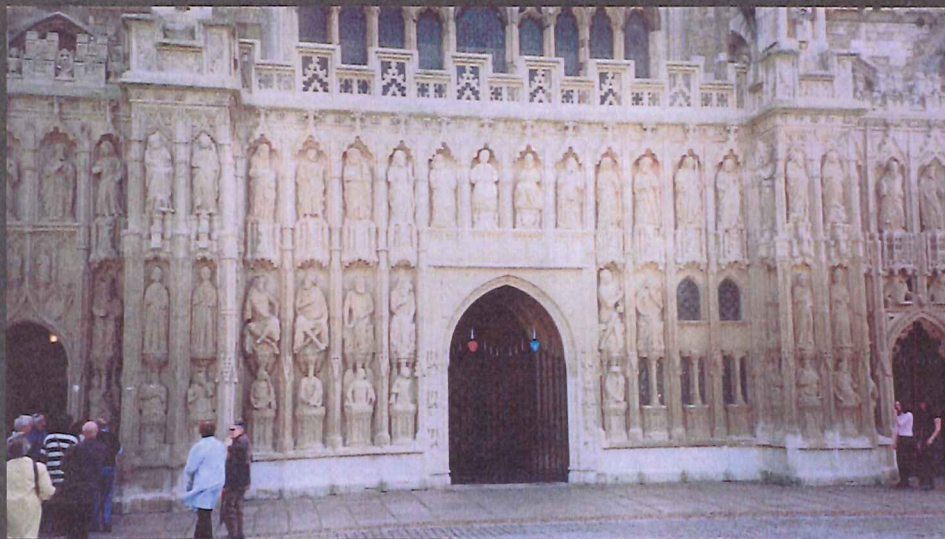
En route pour rejoindre l'hôtel où nous passerons notre dernière nuit anglaise dans les environs d'Exeter -
Curieux aménagement, réunion de maisons transformées en "hôtel pour groupes" - ce qui nous vaut quantité d'escaliers à monter et descendre, de couloirs où traîner nos bagages avant d'atteindre nos chambres!



Pour cette dernière matinée de voyage, nous visitons la petite ville
d'Exeter où l'ancien et le moderne font bon ménage.

La cathédrale avec ses tours normandes sans flèches renferme
des trésors dont certains se nichent au-dessus de nos têtes à la
croisée des arcs de voûte (cf. l'homme vert ci-dessous)

les saints du portail ont un peu les têtes des saints } bretons...
} Britons



"l'homme vert"
le bien nommé qui s'exprime
à travers la végétation
en bon Anglais -

62



Départ de
 Plymouth dans
 l'après-midi -
 le ferry touche
 Roscoff sans en
 combre et nous voilà
 revenus à l'orient à
 minuit avec l'impres-
 sion d'un séjour d'une
 semaine, tant ces 4 jours
 ont été riches de découvertes

Un grand, grand merci à Claude Chrestien et
 toute son équipe! ret B. Luvet